

溫熱暑疫全書

熱病方論卷二

薛雪生

吳門周揚俊禹載輯

後學

吳蒙正功

重校

傷寒脈浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

方注浮者風也言不獨傷於寒也滑爲裏熱以滑且浮知熱不獨在裏也故指言此表有熱蓋表裏俱熱之謂也裏有寒者裏字非對表而稱以熱之裏言蓋傷寒之熱本寒因也故謂裏有寒指熱之所以然者言也夫表裏皆熱欲兩偕而解之誠哉極其難也譬如夏秋兩屆之間燥熱酷甚非金風

之薦涼、則毒暑不解也。

又注、世本作表有熱裏有寒、必係傳寫之誤。夫白虎本爲治熱病暑病之藥、其性大寒、安得裏有寒者可服之理。詳本文脈浮滑、不但無緊、且復多滑、乃陽氣盛而鬱蒸、此裏有熱也。裏熱甚、必格寒於外、多厥逆身涼、而爲亢害之證。此表有寒也。厥陰篇中、脈滑而厥者、裏有熱也。白虎湯主之、則知此表裏二字爲錯誤、可知當爲上下更易。

周注熱病皆傷寒伏邪也。至發則但熱矣。乃仲景仍以傷寒揭之者、所謂樂樂其所自生、禮不忘其

本也、

白虎湯

知母 六兩

石膏 一觔

甘草 二兩

粳米 六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日
三服

方注白虎者西方之金神司秋之陰獸虎嘯谷風
冷涼生、酷暑消神於解熱莫如白虎知母石膏辛
甘而寒、辛者金之味寒者金之性、辛甘且寒得白
虎之體焉、甘草粳米甘平而溫甘取其緩溫取其

和緩而且和得伏虎之用焉。歛四物之成湯來白
虎之擘嘯陽氣者以天地之疾風名也。風行而虎
嘯者同氣相求也。虎嘯而風生者同聲相應也。風
生而熱解者物理必至也。抑嘗以此合大小青龍
真武而論之。四物者四方之通神也。而以命名蓋
謂化裁四時神妙萬世名義兩符實自然而然者
也。方而若此可謂至矣。然不明言其神而神卒莫
之掩者君子盛德此其道之所以大也。

三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢讖語
遺溺發汗則讖語下之則額上生汗手足逆冷若自

汗出者白虎湯主之

周注此因中暈而引動伏邪齊出三陽爲病極重腹滿者熱本病也身重難以轉側者濕本病也若口不仁而面垢譫語遺溺則是暈本病矣惟熱暈相兼其熱勢尤劇此時倘復汗之則津液外亡而譫語轉甚若下之則陰氣下竭而陽氣上脫故額上汗而手足逆冷矣故必仍自汗者主以白虎設誤汗下而證如上者加人參爲無疑也

傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

周注滑爲邪實何反至厥卽熱深厥深之義故特

申之曰、裏有熱也、裏熱安得不用白虎湯乎、

傷寒脈浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之

周注發熱汗出熱本病也今脈浮無汗必因邪風襲表矣豈可竟與白虎湯乎故必以辛涼先撤其邪然後治熱始爲無礙假使表邪解而煩渴轉甚者明係因邪以更耗津液白虎湯固非解表之劑又豈有助正之功加人參者益其元也元稍益而熱易清矣

傷寒無大熱口渴渴心煩背微惡寒者白虎加人參

湯主之

周注、燥渴且煩、爲熱證本病、而日無大熱者、以獨背微惡寒也、背爲太陽經位、正氣大虛、故微惡寒、安得不用補正之藥、於本湯中乎、

陽明病脈浮而緊、咽燥口苦、腹滿而喘、發熱汗出不惡寒、反惡熱、身重若發汗則躁、心憤憤反譏語、若加燒鍼必怵惕煩躁不得眠、若下之則胃中空虛、客氣動、膈心中懊憹、舌上胎滑者、梔子豉湯主之。方見前若渴欲飲水、口乾舌燥者、白虎加人參湯主之。若脈浮發熱渴欲飲水、小便不利者、猪苓湯主之。

周注浮緊傷寒脈也。何以爲熱病。以其發於夏。反惡熱不惡寒也。又何以獨言陽明。以夏時濕熱上蒸。邪從胃發。且腹滿而喘。種種皆陽明證也。然咽燥非少陰證耶。不知陽明爲從出之途。少陰其伏藏之地也。夫旣陽明熱病。曷又爲脈反浮緊。正以夏時肌腠本開。人本多汗。邪風襲入。致腠理反閉。而無汗。故夏之風脈。每反顯冬之寒脈也。今云汗出而脈亦浮緊者。正因浮甚有力。熱邪盛而致也。若不知者。以辛熱汗之。耗其津液。必至躁妄昏昧。火劫溫鍼。燥其陰血。必至驚擾無寐。下之。必亡其

陰必至胃虛邪陷、心中懊懣、此皆誤治、將何以救之乎、觀舌上胎滑者、則外邪尚在、以梔子解熱、香豉去邪、是爲合法、若渴飲水漿、口乾舌燥、知其外邪亦入、總以白虎湯爲治、加人參者、以誤治而津液大傷也、設使緊脈去、而浮在、發熱飲水小便不利、則其浮爲虛、而熱已入膀胱矣、入膀胱者、曷不飲以四苓、而主以豬苓耶、傷寒之小便不利、結於氣分、熱病之小便不利、由於血分者也、因邪鬱既深、耗液日久、故必以阿膠補虛、滑石祛熱、而無取於白朮也、

白虎加人參湯

知母

六兩

石膏

一斤

甘草

二兩

粳米

六合

人參

三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日
三服

周注口至乾舌至燥無津液極矣能生津液而神
速者莫若人參故加之

猪苓湯

猪苓

一兩
去皮

茯苓

一兩

阿膠

一兩

滑石

一兩
碎

澤瀉

一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內下阿膠烱消盡溫服七合日三服

周注熱甚膀胱非水能解何者水有止渴之功而無祛熱之力也故用猪苓之淡滲與澤瀉之鹹寒與五苓不異而此易白朮以阿膠者彼屬氣此益血也易桂以滑石者彼有表而此爲消熱也然則所蓄之水去則熱消矣潤液之味投則渴除矣陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也

周注渴而小便不利本當用猪苓湯然汗多在所

禁也。此與傷寒入府，不令溲數同意。蓋邪出陽明，已劫其津，汗出復多，更耗其液，津液曾幾，尙可下奪耶。當以白虎加人參去其熱，則小便之不利者，津回而自利矣。

傷寒病若吐若下後七八日不解，熱結在裏，表裏俱熱，時時惡風，大渴，舌上乾燥而煩，欲飲水數升者，白虎加人參湯主之。

周注：吐下後至七八日不解，知誤治而熱邪不爲吐下少衰，反因吐下轉甚，時惡風者，陽外虛也。舌燥而煩渴飲水至數升者，陰內亡也。舍人參白虎。

將何以解其表裏補其津液耶

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之

周注桂枝辛熱藥也熱病本汗或疑爲風飲以此湯不更益其熱而大汗淋漓乎如是則津液益傷煩渴益甚洪大轉增當與本湯加人參也審矣

夏熱集補證治并方

交夏至後炎暑司令相火用事人有發熱身疼不
惡寒但大熱而大渴者爲熱病仲景以白虎湯爲
主治今人以此湯治傷寒者誤也熱病下發上內
發外必經陽明故無論三陽總以石膏之辛涼乘
勢升散知母之苦寒靖少陰伏邪之源甘草粳米
維持中氣一了百當至傷寒既非其時復非其病
邪自外來未入者解表已入者下奪石膏本非表
藥又非下藥卽欲解熱熱何從解况有知母引入
少陰爲害不淺理自如此達者自會愚不敢好與

今人辯也故除以上見證正外補集方治

- 一法熱病之脈本洪大若見浮緊是又感夏時暴寒謂輕舉見緊略按則仍洪盛以內伏已發也治宜通解散去麻黃蒼朮或加葱白香豉或先以連鬚葱白香豉湯減生薑撤其外後用白虎加人參湯
- 一法熱病凡客邪所感不論脈浮緊惡風惡寒宜解不宜下者通用雙解散去硝黃於中加減如去白朮芍藥桔梗二三味加知母葱豉最安

一法凡溫病之發因暴寒者居多熱病之發兼暑暍者爲盛若始病見譫語而垢遺瀉背微惡寒者白

虎加人參湯

一法若本病兼動於本湯中加生地黃牡丹皮喘加
栝蒌根厚朴杏子仁

一法若惡熱煩渴腹滿舌黃燥或黑乾五六日不大
便涼膈散或三一承氣湯

一法若本病兼暑濕者或涼膈合天水散若小便不
利者竹葉石膏湯倍石膏

一法若兼風痰者用雙解散煎一大碗先飲半作探
吐法以引痰出外再盡劑微以被覆令汗出解蓋
用涼藥熱飲發汗百無一損也河間製雙解散子

和演爲吐法甚妙

一法誤用辛溫藥致發斑疹語瀉滿皆亂者黃連解毒加減

一法屢下後熱勢猶盛不便再下或諸濕內盛小便黃澀大便溏小腹痛者欲作利也宜黃連解毒湯

總論溫熱死脈死證

周禹載曰內經刺熱云太陽之脈色榮顴骨營未交曰今且得汗待時而已與厥陰爭見者死期不過三日其熱病內連腎少陽之脈色榮頰前熱病也營未交曰今且得汗待時而已與少陰脈爭見者

死、太陽之脈色屬赤、初起時、其色止榮顴骨一處、不交他處、純是赤色、曰、今且得汗者、謂邪勢漸從外解、卽餘證未靖、少待而自解、言無害也、至於厥陰爭見者、死不外三日、是爲交已、熱病大熱煩渴汗出、反見厥陰肝經之脈色、爭見赤紫晦滯、已爲主死、况爭見青黑之色耶、何者、少陽青色、少陰黑色也、爭見者、命期甚促矣、又評熱病論云、帝問曰、有病溫者、汗出、轍復熱、而脈躁疾、不爲汗衰、狂言不能食、病名爲何、夫帝旣曰病溫矣、復曰病名爲何者、正欲知病之本於陰陽也、岐伯曰、名陰陽交、

交者死何也交則不解也謂人所以汗出者生於精氣也精氣者穀氣也邪正交爭而得汗者是邪退而精氣勝也精氣勝則能食而不復熱復熱者邪勝則是汗出不爲汗衰也不能食者精無俾也病而留其壽可立而傾也故熱病曰汗出脈尙躁盛者死脈既不與汗應此不勝病矣其死必矣狂言者是失志失志者死今見三死不見一生雖愈必死也此段論溫獨創穀氣之旨穀氣爲精精氣爲汗故藏精者不病溫其病溫者咸不藏精之人也而有生有死者不藏精甚與不甚之分也

二陽搏病溫者死不治、雖未入陰、不過十日死、二陽者手足陽明也。

溫病發於三陰、脈微足冷者難治。

溫病大熱、脈反細小、手足逆冷者死。

溫病初起、大熱目昏、譫語脈小足冷、五六日而脈反躁急、嘔吐昏沉、失血痙攣、舌本焦黑、脈促結代、沉小者皆死。

溫病汗後反熱、脈反盛者死。

溫病誤發汗、狂言不能食、脈躁盛者皆不治。

已上春溫死證

熱病七八日、脈微小、溲血、口中乾、一日半而死、脈代

者一日死

熱病七八日脈不躁或躁不散數後三日中有汗三日不汗四日死

熱病已得汗脈尚躁喘且復熱喘甚者死

熱病不知痛處耳聾不能自收持口乾陽熱甚陰頗有寒者熱在髓死不治

熱病汗不出大顛發赤噦者死

熱病泄甚而腹愈滿者死

熱病目不明熱不已者死

熱病汗不出嘔吐下血者死

熱病舌本爛熱不止者死。

熱病欬而衄汗出不至足者死。

熱病熱而瘧者死。腰折瘦癯齒噤也。

已上夏熱死證。

附濕溫

活人書云先傷於濕又中於暑名曰濕溫許學士云先受暑後受濕所言先後感受不同然濕病則緩暑中則速由斯以推先濕後暑者爲確也其證兩脛逆冷胸滿頭目痛妄言多汗蓋濕得暑邪遏抑陽氣故脛冷而腹滿暑挾濕邪鬱蒸爲熱故頭痛妄言多汗其脈陽濡而弱陰小而急許學士以關

前爲陽、關後爲陰。紀氏以浮爲陽、沉爲陰。羅謙甫云、濡弱見於陽部、濕搏暑也。小急見於陰部、暑搏濕也。然濕傷血則必小急、暑傷氣則必濡弱。於此知浮爲陽、沉爲陰者當矣。切不可發汗。汗之名重。賜死。治宜白虎加蒼朮湯。如有寒熱外邪、加辛涼表藥一二味。

若濕氣勝、一身盡痛、小便不利、大便反快者、加茵陳香薷。若有寒物停滯、及中寒宜溫、必小便清白。然後可。如赤澀而少、斷不可用。通宜十味香薷飲。清暑益氣合天水散。

王宇泰云昔人治濕溫。通身皆潤。足冷至膝下。腹滿。不省人事。六脈皆小弱而急。問所服藥。皆陰病藥也。此非受病重。藥能重病耳。以五苓合白虎十餘劑。少甦。更與清燥湯調理而安。凡陰病厥冷。兩臂皆冷。今脛冷臂不冷。則非下厥上行。故知非陽微寒。厥而合用祛熱藥也。

附陽毒發斑

陽邪亢極。遂成陽毒。亦有誤以辛熱與之而成者。金匱云。陽毒爲病。面赤斑斑如錦紋。咽喉痛。唾膿血。五日可治。七日不可治。升麻鼈甲湯主之。

虛熱熾甚毒不化者陽毒升麻湯大便結去射干加酒大黃熱甚去人參加大青

或吐下未當陷邪內甚其證壯熱頭項強痛躁悶不安或狂言罵詈妄見妄言或面生斑紋口吐膿血或舌卷焦黑鼻如烟煤或下利黃赤六脈洪大而數犀角黑參湯黃連解毒湯慎不可用下藥也勢甚者以青布漬冷水搭病人胸堂必喜熱即易之須臾得睡

附陰毒發斑

有陰熱亢極而成陰毒者金匱云陰毒之爲病面目

青身痛如被杖、咽喉癩五日可治、七日不可治、升麻、鼈甲、去雄黃、蜀椒主之、活人用本方加桂枝名陰毒甘草湯。

復有陰寒極盛而成陰毒者、自是兩種、不可混也、惟陰寒至極、反大熱躁渴、四肢厥逆、脈沉細而疾、或尺部短而寸口大、額上手背冷、汗不止、或因入房而後着寒、或內傷生冷而犯房室、內既伏陰、復加外寒、積寒伏於下、微陽消於上、遂成陰盛格陽、陽氣上脫之候、後五六日、胸前發出紅斑、其色淡、其點小、是爲陰斑、雖盛夏宜附子理中湯、甚至身重

眼睛疼額冷汗出嘔噦呃逆或爪甲青或腹絞痛
或面赤足冷厥逆躁渴不欲飲身發青黑色斑目
鼻灰色舌黑而卷莖與囊俱縮脈沉細而遲或伏
而不出或疾至七八至而不可數者急用葱餅於
臍上熨之隨用附子散或人參三白湯合四逆湯
熨後服湯已手足不和暖者不治

劉守真曰世俗所言陰毒皆陽熱亢極畜熱深於內
身表似有陰寒此特指仲景升麻湯去雄黃
蜀椒陰熱亢極之證若後世所言陰寒極盛之陰
毒非用回陽退陰之藥內溫正氣逼邪外出烏能

起死回生耶。

王安道曰：陰陽二毒，與陰陽二證迥異。仲景書雖有陰毒之名，其所敘證，不過面目青，身如被杖，咽喉痛而已，並不言陰寒極盛之證也。况所治之方，不過升麻甘草當歸鼈甲而已，並不用大溫大熱之藥。故知仲景所謂陰毒，非陰寒之病，乃是感天地惡毒之氣，入於陰經，故名陰毒，而非純陰互寒，可用熱藥之比也。

趙以德曰：按古方書，謂陽毒者，陽氣獨盛，陰氣暴衰，內外皆陽，故成陽毒；陰毒者，陰氣獨盛，陽氣大衰。

內外皆陰故成陰毒二者或傷寒初得便有是證
或服藥後變而成者陽毒治以寒涼陰毒治以溫
熱藥劑如水炭之異何仲景以一方治之乎且治
陰毒去雄黃蜀椒則反去其溫熱者矣豈非一皆
熱毒傷於陰陽二經乎在陽經絡則面赤如錦紋
唾膿血在陰經絡則面青身如被杖此皆陰陽水
火動靜之本象也其曰七日不可治者陰陽之津
氣血液皆消滅矣傷寒七日經氣已盡而此加之
以毒至七日不惟消滅其陰且火抑亦自滅矣

夏熱病論

周禹載曰、冬傷於寒、夏必病熱、則是熱病與春溫對時、而非夏時所感之熱也、乃嘉言尙論天之六氣、春秋冬各主一氣、獨夏月兼主三氣、謂爲瘧濕暍者、此仍是氣感之證、而非伏藏之寒、至夏始發之熱也、故人素有伏氣、將發復感濕暍者、有之、若但病瘧濕暍、不得卽謂之熱病也、故熱病自內發出、不論兼見何經、必由陽明、並無表證、其有表者、必外受風邪、不得遽投白虎、亦必先撤外邪、而後本湯可用、此亦先表後裏之法也、

又曰熱病卽伏寒也。彼冬傷於寒發於春爲溫病發於夏爲熱病。何彼發於春此發於夏耶。蓋感之輕重不同人之強弱亦異而觸發亦異。有因饑飽力役者有因房室勞傷者。故春時雖行風木之令使氣血不致大虧感觸亦有先後不卽發也。至夏則陽氣盡泄火令大行正屬濕土寄旺爾時邪烏肯伏故其發源皆自少陰熱病由出之途自陽明溫病由出之途自少陽雖所合之經不一要不離乎陽明少陽者各因時令之氣也。但爲日旣遲爲熱愈熾此仲景所以用石膏升涼胃熱以知母蕩滌腎伏用甘草粳米維持

中氣也名湯曰白虎者白屬金屬涼風從虎且猛人
逢悶熱煩躁無可奈何之際忽然狂風荐至偃草揚
波火輪火樹不頓成清涼世界而稱快乎

熱病方四道

白虎湯

白虎加人參湯

梔子豉湯

豬苓湯

方俱見前

附集方一十八道

通解散

麻黃

去節酒洗

石膏

碎

滑石

黃芩

各二兩

蒼朮

四兩去皮泔水浸炒

甘草

一兩五錢炙

右爲末每服半兩加薑三片水煎溫服取汗陶節菴方加羌活川芎葱白香豉

葱白香豉湯

葱白

七莖
連須

香豉

一合
勿炒

生薑

一片

右三味水煎日三服覆取微似汗不汗加蘇葉

雙解散

承氣湯

涼膈散

天水散

卽益元散四
方俱見前

竹葉石膏湯

竹葉 二把

石膏 一觔

麥門冬 一升
去心

人參 三兩

半夏 半升
洗

甘草 二兩
炙

粳米 半升

右七味以水一斗煮取六升去滓內粳米煮米熟湯成去米溫服一升日三服

黃連解毒湯

方見前

白虎加蒼朮湯

即前白虎湯加蒼朮二兩

十味香薷飲

清暑益氣湯

二方見後暑病

金匱升麻鼈甲湯

升麻 二兩

鼈甲

手指大一

當歸 一兩

甘草 二兩

雄黃

半兩研

蜀椒

一兩炒去汗

右六味以水四升煮取一升頓服之老小再服取

汗 陰毒去雄黃蜀椒

陽毒升麻湯

升麻

犀角

各一錢半

射干

黃芩

人參

甘草 各一錢

右水煎溫服溫覆手足汗出則解不解再作

陰毒甘草湯

卽前升麻龜甲湯去雄黃蜀椒加桂枝

犀角黑參湯

方見前

附子理中湯

人參

白朮

甘草 炙

乾薑

各三兩

附子

一枚炮

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三

服

附子散

附子

七錢五分

桂心

當歸

白木

各五錢

乾薑

炮

半夏

各二錢五分

右爲散每服三錢加生薑二片水煎溫服煖覆取汗不汗再服

人參三白合四逆湯

人參

二錢五分

白木

蒸炒

白茯苓

日芍藥

各一錢五分

生薑

三片

大棗

三枚去核

乾薑

附子

炮

甘草

各一錢炙

右九味水煎冷服

溫熱暑疫全書卷二終

絕似風寒在表

之症絕非風寒

在表之脈

緊而言之觸也

而得者為中暍

幼亦而得者為

傷暑為陽中

之陰可知凡事

極則變此之謂也

暑病方論卷三

吳門周揚俊禹載輯 後學

薛雪生白

重校

吳蒙正功

太陽中暍發熱惡寒身重而疼癢其脈弦細孔遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發其汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚

趙注此證屬陰陽俱虛脈弦細者陽虛也孔遲者陰虛也所以溫鍼復損其陰汗之復傷其陽惟宜甘藥補之以解其熱耳即靈樞所謂陰陽俱不足

言水通於暑陰
中三衛氣散在
脾胃之間也主
以人參白虎一散
謝氣一救脾胃
也

補陽則陰竭。補陰則陽脫。可以甘藥。因是知白虎
湯中石膏之甘寒、粳米甘草之輔正、人參之益元
爲的對之藥矣。雖知母之苦寒爲除足陽明及手
太陰氣分之熱、并可益腎以除煩躁耳。舍此其誰
與歸。

太陽中熱者。渴是也。汗出惡寒。身熱而渴。白虎加人
參湯主之。方見前

周注趙氏引成注一段。因表裏不明。足以惑疑後
人。故刪之。趙云。此證爲令火之氣。酷其金。肺主氣
者也。肺傷則氣虛。然太陽膀胱屬水主表。肺金之

白虎救肺胃之
病二人各救其
可也生津液足
症乃是柔款也

子也。母虛而子亦不足。衛虛表不足。由是汗出身
熱惡寒。內經曰。心移熱於肺。傳為膈消。膈消則渴
也。皆相火傷肺之所致。此可知其要在救肺也。石
膏雖能除三焦火熱。然仲景名白虎者。為石膏功
獨多於清肺。退金中之火。是用為君。知母亦就肺
中瀉火。滋水之源。人參生津液。益所傷之氣。而為
臣。粳米甘草。補土以滋金為佐也。愚按。冬月有寒。
則能傷人。名中寒。夏月有熱。亦能傷人。名中熱。此
是外來之熱。故曰中。非即伏寒發出。夏必病熱之
熱也。然而同用白虎者。總以所傷在氣。則所主在

金所病在熱。生金者土。金生者水。金病則我母我子俱病。故與伏氣之在少陰。發出之由陽明者無異。要皆並主一湯。全不因冬月之伏。與夏月之中。爲二義也。又全不以伏氣之渴。與今病之渴爲稍異。而必主人參也。嗚呼。聖人於此有意立方。無心表異。以千古之前。自有此理。萬世之下。自有此悟。不意今之學者。不知冬月伏氣。與暑月中熱。同治之旨。反常以此湯治傷寒。每至投而輒斃。光與蓋落。反疑聖人有未盡善者。何可勝悼。

太陽中暈。身熱疼重。而脈微弱。此以夏熱傷冷水。水

中暈身熱同也。脈微弱身疼痛，此又何謂乃以夏風而傷冷水水行皮中所致也。一物瓜蒂之止不獨去水且以升陽散暈之因內外皆微矣。妙者弄也信然。

行皮中所致也。一物瓜蒂湯主之。

一物瓜蒂湯

瓜蒂 二七 個

右剉以水一升煮取五合去查頓服。

周注脈虛身熱得之傷暑今身熱脈微弱者暈也。身體疼痛者水也。夏因暑熱以水灌洗而得一物瓜蒂湯吐之常觀仲景暈病惟出三證豈偶然哉。舉其端爲萬世準繩。一者明其表裏俱虛。一者言其暈中表之熱。而此言水邪鬱令火而成中暈也。若邪鬱令火比類而推其因殆有不可勝言如取

風涼者、感霧露者、食生冷者、素有積熱者、陰血素虛、不勝大熱者、宿邪感而動者、處陰地者、凡此之類、皆足以鬱其令火、爲中暍之由、或輕或重、或表或裏、或虛或實、隨證發現、若論治邪退熱、較量權衡、何可一言盡哉、諸集類方論、徒多其證、聚其方、未有明言其脈證、屬於何因、害於何經、用何藥、爲君以主之、何藥爲臣以佐之、苟不潛心仲景書者、吾未信其泛然方證、果切病情否也、瓜蒂、本草謂其主胸腹邪氣、皆吐下之、此以夏月傷冷水、水行皮中、而皮中者、豈非屬表、何乃用是藥去胸中之

水乎。蓋形寒飲冷則傷肺。皮乃肺之合。胸中又肺之部。內外相應。且瓜蒂又治四肢浮腫下水。而冷水之在皮中者。不惟灌洗得散。而飲冷所傷者。亦得散於皮中。故兩者皆得而用之。

喻嘉言合論白虎加人參湯瓜蒂湯二方云。金匱治暈病。止出二方。一以白虎加人參專治其熱。以夏月之熱淫。必僭而犯上。傷其肺金。耗其津液。用之以救肺金。存津液也。孫思邈之生脈散。李東垣之清暑益氣湯。亦既祖之矣。一以瓜蒂湯專治其濕。以夏月之濕淫。上甚爲熱。亦先傷其肺金。故外

山陰書局影印
卷之三
二

漬之水得以聚於皮間。皮者肺之合也。用以搗其胸中之水。或吐或瀉而出。則肺氣得以不壅。而皮間之水。得以下趨也。何後人但宗仲景五苓散爲例。如河間之通苓散。子和之桂苓甘露飲。非不得導濕消暑之意。求其引伸瓜蒂湯之制。以治上焦濕熱。而清肺金。則絕無一方矣。抑知無形之熱。傷其肺金。則用白虎。加人參湯救之。有形之濕。傷於肺金。則用瓜蒂湯救之。各有所主也。

其人素來多火復感暑邪二火合熱治之以寒素來無火為暑所傷其氣虛者治之可不藥補于或有勞血早溫者可不藥于即如夏因口尻有熱火者有奇熱桂枝者受以此大陰示人也

脈理

周禹載曰夏日暑濕交蒸人多中暑設與熱病相似首宜以脈辨之夫熱病之脈必盛中暑之脈必虛蓋寒傷形而不傷氣所以脈盛暑傷氣而不傷形所以脈虛然又有弦細芤遲之脈者何也人當暑月必多汗汗多則脈虛此其常也守真曰熱為陽中之至陽以熱傷氣則汗自出病雖為熱脈不能實而反虛弱也若汗出當風閉其汗孔則風與汗濕留泊肌腠脈故弦細或虛風不作鬱熱表虛仍自汗出者脈必芤遲也統而言之曰虛分而言之曰弦細芤遲其不以

浮大之脈混入虛脈之中稱爲暑病之脈也。

著書止說斷不可
印定後人眼目若此
一節印後人也醫如
暑病犯房勞者
一二部三四部無脈
亦可以年寒兼治
之乎老弱兼虛
得札取涼太過深
冷食不節喉乳
後一二部三四部
無脈亦可年寒
治之乎面如刀
刮舌如積粉

張鳳達曰劉復真云暑脈虛而微弱按之無力又脈
來隱伏弦細扎遲皆暑脈也脈虛身熱得之傷暑中
腸脈虛而微者是也寒病傳經故脈日變溫熱不傳
經故脈不變寒病浮洪有力者易治扎細無力者難
治無脈者不治若溫熱則不然溫有一二部無脈者
暑熱有三四部無脈者被火所逼勒而藏伏耳非絕
無也於病無妨攻之亦易醫人一切驚走不知照經
用辛寒藥火散而脈起脈起而病愈徒駭何益乎要
在辨之詳耳蓋溫熱病發在一二經始終止在此一

冷過時時者
上可年寒治
之手

二經更不傳遞別經者、其一二經或洪數、則別經弱且伏、依經絡調之、則洪者平、伏者起、乃愈徵也。昔在萬歷丁未、三月間、予寓京師、備員太倉庫差、忽一日、吏部同鄉劉蒲亭馳報曰、病劇求救、予就其寓、吏部同僚諸公環守之、已脩後事、謔語捻衣不寐者、已七八日、御醫院吳思泉名醫也、偕醫數人治之、予診其脈、止關脈洪大、其餘皆伏、乃書方竹葉石膏湯、諸公皆驚曰、吳等已煎附子理中湯、何冰炭如是、予詰之、吳曰、陽證陰脈、故用附子、予曰、兩關洪大、此陽脈也、其餘經爲火所伏、非陰脈也、吳厲聲相爭、予亦動色、

此後於語才是良
醫之言

自任諸公從之一劑甫時卽止譫語。就寐片時。予覈其脈已洪者平而伏者起。諸公相視曰。此眞張仲景也。又用辛涼藥調理全愈。脈證有相合者易知。有相左者難知。脈明而後可以辨證。證眞而後可以施藥。要在虛心細察。不可執已見而以百藥嘗試。令命在反掌間也。慎之慎之。

辨寒暑各異

張鳳達曰。暑證變幻無常。入發難測。不可尋思。彼暴中之激烈。扁鵲不及攬指而投咀。久伏之深毒。長桑不能隔膚而見臙。最爲難察而難救。已卽尋常之感。

亦難於知覺。非若傷寒之有定期定證。可據可療者。不拘表裏。不以漸次。不論臟腑。胃暑蒸毒。從口鼻入者。直中心胞經絡。先煩悶。後身熱。行坐近日。薰燥皮膚肢體者。卽時潮熱煩渴。入肝則眩暈頑麻。入脾則昏睡不覺。入肺則喘欬痿躄。入腎則消渴。非專心主而別臟無傳入也。中暑歸心。神昏卒倒。暑傷肉分。周身煩燥。或如鍼刺。或有赤腫。蓋天氣浮於地表。故人氣亦浮於肌表也。胃暑入腸胃。腹痛惡心。嘔瀉。伏暑卽胃暑。久而藏伏三焦腸胃之間。熱傷氣而不傷形。旬日莫覺。變出寒熱不定。霍亂吐瀉。膨脹中滿。瘧痢。

煩渴腹痛下血等。自入肝至此。採醫學入門并主治法。皆以清內火爲主。而解表兼之。寒之中人乘其虛。暑則虛實并中。而實更劇。蓋氣血強盛之人。內已有伏火。加之外火。炎炎相合。故焦灼爲甚。經處處寒。棲之。經實處暑。棲之。寒凌其弱。而暑親其類也。又藜蘆常被寒。惟膏粱獨能禦。若暑則不問膏粱藜蘆。而咸能勝之。侮之。雖廣廈鼎水。蕙質生粟。輕羅紈綺。冷冷玉樹。一犯其烈焰。詎能却之乎。是以知暑氣之毒盛於寒。乃古人專以寒爲殺厲之氣。而不及暑。何也。試觀傷寒。至七八日方危。暑病則有危在二三日間。甚

至朝發暮殆。暮發朝殆。尤有頃刻忽作。拯救不及者。如暑風。乾霍亂之類。然則暑之殺厲之氣。視寒尤甚。彰明較著矣。且暑證多岐。中熱。中暈。中內。中外。甚者爲厥。爲風。爲顛。癇。卽發則泄瀉。霍亂。乾霍亂。積久後發。則癰。痢。瘡。瘍。種種病名。約有十餘科。皆暑爲厲。則殺厲之氣。視寒豈少哉。除暴中暴發。久伏後發。不可度量。其餘受發。亦有漸次焉。蓋盛夏之時。熱毒鬱蒸。無論動得靜得。其初入人。也不識不知。外之流火。與內之陽氣。驟遇而爭。陽氣不服。先昏曠倦。疲及火與氣合。氣不能勝。火力漸強。散爲外熱。燒灼不已。氣耗

而血枯故燥渴痞塞腹痛諸惡證作焉此其變化或乍或久人莫自覺醫家亦不能辨至病深而後施治故難速愈宜早辨而早治之則取効速而易愈

暑中二陽

中暈雖云太陽然亦頗多陽明汗大出微惡寒發熱爲太陽面赤大汗煩渴喘急爲陽明重者脈或洪大昏瞶不省人事有似熱病但忽輕忽重爲異耳太陽五苓去桂加香薷陽明消暑丸

常暑

平人偶然中暑身熱背惡寒汗出口渴煩躁悶亂痰

常暑或困六和
五苓或香若飲
加薑棗於服不
可印定

逆惡心或吐瀉轉筋小便閉澀指頭微寒並宜五苓
去桂合益元散

脾胃素虛之人上焦不足暑濕鬱蒸肢體困倦頭重
心煩飽悶喘促如在烟霧早晚則寒日高則熱此氣
血俱虛也宜清暑益氣或清燥湯選用

暑天汗出過多風犯汗孔身體重痛肢節麻脊或濕
或不渴或小便黃濇此風鬱汗濕與暑相搏宜益元
散加蔥頭

動暑

遠行勞役大熱而渴陽氣內伏熱舍於腎爲水不勝

火發熱煩渴。氣急喘促。日晡病減。此脾胃大虛也。宜補中益氣。去升麻。加麥冬。五味。茯苓。澤瀉。黃連。黃蘗之類。補益中兼清解。漸愈。

農夫田野。及慣力役之人。過受燔灼。頭角額痛。發熱大渴引飲。脈洪汗大泄者。急作地漿水。煎蒼朮白虎湯。

或年高及虛寒之人。不宜用寒涼者。竹葉石膏湯稍加熟附子。溫而行之。

或平昔陰虛多火。不可用溫者。白虎加人參竹葉湯。酷暑之時。道途卒倒。湯藥不便。恐氣脫難治。急扶陰。

涼處不可臥濕冷地。掬地上熱土放臍腹上。撥開作
竅令人溺於其中。索生薑或蒜搗汁和童便。或熱湯
灌下。外用布蘸搗。俟醒後用藥。

靜暑

避暑深堂。起居不時。汗出煩躁。面垢背微惡寒。或手
足微厥。甚則洒然毛聳。滕理開則洒洒然寒。閉則蒸
蒸熱悶。乃心胞之火不脈時。火故反微惡寒也。或坐
臥陰涼。表虛不任風寒。自認外感。誤醫發表。禍如反
掌。宜清暑益氣湯。

涼亭水閣。大樹濃陰之下。過受涼快。爲寒所襲。頭疼

亂爲涼確的

惡寒發熱肢體拘急是亦感寒之類脈必弦緊宜消
暑十全散

脾氣虛弱汗多惡寒者十味香薷飲

過傷飲食泄瀉嘔吐霍亂者六和湯或香薷正氣散
中暑亦有無汗脈弦細此雖中暑必過襲陰涼身中
陽氣被其所遏所以煩心肌膚火熱無汗非暑邪也
宜消暑十全散不可全用表藥暑月腠理易開香薷
熱服便能汗出也倘人迎弦緊而氣口反大效噉目
疼鼻流清涕額與眉稜角痛選奇湯最効

夾水傷暑

汗出浴起當風。或冷水浸澡。或坐臥濕地而病。非暑傷也。人自致之病。宜溫散之。

內傷夾暑

暑熱之時。恣情房慾。兼膏粱與水果雜進。致周身陽氣不得伸越。脈沉細。或弦緊。面垢如塵。無汗惡寒。四肢厥逆拘急。或霍亂嘔吐者。冷香飲子。

吐利兼作。脈微欲絕。或虛浮欲散。此爲緊病。非漿水散不救。

若冒暑伏熱。引飲過多。及恣啖生冷。致脾胃受寒。腹痛嘔泄。水穀不分。脈沉緊者。宜大順散。

伏暑

人受暑熱之毒。棲伏三焦腸胃之間。久久而發者。爲伏暑。如霍亂吐瀉。發於秋間。以及瘧痢等證。又如昔人云。三伏之時。以書晒曝烈日之中。隨即收藏於笥。火氣未散。冬時啓笥。觸之遂病。明者細詢其因。以香薷飲服之立愈。

伏暑霍亂。腹痛泄瀉。正氣散。身熱足冷。勢危者。五苓散。下來復丹。

暑風

病人忽然手足搐攣者。暑風也。香薷飲加羌活防風。

嘔吐加藿香陳皮小便不利加茯苓澤瀉猪苓滑石
有痰加薑半夏渴者去半夏加括蕪根瀉利不止加
白朮轉筋加木瓜腹滿身重難以轉側口不仁而面
垢譏語遺溺者此熱兼暈也白虎湯

更有病勢重者手足搐攣厲聲呻吟角弓反張如中
惡狀亦有先病熱服表散後漸成風者譏語狂呼浪
走氣力百倍此暑風也○以寒涼攻劫之與陰風不同
宜解散化痰不宜汗下日久而脾胃弱者兼溫補

暑瘍

凡癰疽毒瘡發熱有時晡甚旦止若夏月間有頭面

外項赤腫、或咽喉腫痛、或腿足焮腫、長至數寸、不能步履、人皆疑爲毒瘡、但頭痛內燥、晝夜發熱不止、自與瘡毒不同、服敗毒散、石膏黃連等藥、熱證一解、赤腫自消、全無膿血、此名暑瘍、與外科毫釐千里者也。

暑瘵

盛暑之月、火能燦金、不禁辛酒、脾火暴甚、勞熱躁擾、火動心脾、令人咳嗽、氣喘、驟然吐血、衄血、頭目不清、胸膈煩渴不寧、卽童穉老夫、間有此病、昧者以爲勞瘵、不知火載血上、非眞陰虧損而爲虛勞者比也、宜四物去芎芍、黃連解毒去黃蘗、二陳以貝母易半夏。

加桔梗以抑之薄荷以散之麥冬五味以斂之自愈
或黃連香薷飲亦可

暑瘡

暑熱之時有遍身發泡如碗如杯如菴如李晶瑩脆
薄中含臭水此濕熱之水泛於肌表也黃連香薷及
解毒湯重者內竇便秘口疳臭穢涼膈散承氣湯選
用外以鮮蓮花瓣貼瘡上周時平復

暑痿

膏粱富貴之人暑月陽事痿頓醫以溫熱進之誤也
濕熱交蒸石金滲潤草木流膏精神虧乏之人時令

應之。金風一鼓萬類肅然。宜黃連解毒合生脈散。

絞腸沙

夏月不頭痛發熱。但覺小腹疼痛。或心腹俱痛。脹痞不能屈伸。醫疑生冷過多。執爲陰證。不知皆暑火流注臟腑。故先小腹痛。徧及心腹。宜六和湯清解之。或四苓加香薷木瓜紫蘇半夏之類和散之。或正氣散。或二陳加厚朴炒梔。或炒鹽和滾湯探吐痰涎。大抵此證以吐法爲上。若用熱藥去生遠矣。

霍亂

暑氣入腹。惡心腹痛。上吐下瀉。瀉如水注。此暑火暴

發升降不利。清濁不分。所瀉者皆五臟之精液。宜速止之。用五苓散或胃苓湯利小便。清暑火。甚者桂苓甘露。此證有夾食積者。醫用下之。誤矣。不知精液暴涸。元氣頓傷。當立止之爲上。按云。止者非通。因塞用之。謂也。分陰陽去暑氣。則吐利自止矣。

乾霍亂

更有吐瀉無物。亦有上下關閉。竟不吐瀉者。爲乾霍亂。惟心腹絞痛。令人立斃。急以炒鹽湯。或二陳湯探吐之。通則可救。卽定後。周時勿進粒米。得食復發。慎之。慎之。集論曰。中暑一證。不過清心利小便。解暑毒。

六元益含

不可

不可

不可

補真氣而已。卽脈來虛弱重者伏匿喘促逆冷卒然昏暈不可用溫。此熱傷陰氣用溫則助陽耗陰。且冬月脈浮緊浮緩分中風傷寒。夏月弦緊傷風弦緩中暑。表疎自汗則脈緩表緻無汗則脈緊耳。世俗不明曰夏月陰氣在內大順爲必用之藥。夫陰非寒也。陽外而陰內耳。丹溪云伏陰在內陰字有虛之義。作陰冷則誤矣。火令之時燄石流金何陰冷之有。孫真人用生脈散氣虛可知也。古人用大順非謂伏陰本治冰果所傷冷香飲子治陽氣大虛多慾厥逆漿水散治汗多亡陽脈微欲絕其餘不過清暑益氣湯消暑

十全散十味香薷飲之類足矣

說文由陽暑者七井此字

陽暑者七井此字
散者四也
陽暑
二小陰散
可月外也
散者井
散者井
散者井
散者井

薛氏曰若中暈者乃陰寒之證法當補陽爲主先哲多用薑桂附子或云暈字當作暑字看然何不竟用暑字而滋後人之惑耶

周禹載曰薛氏本東垣大順散而有此說其乖謬不可勝言草菅人命難逃作偏之罪

服藥總法

傷寒傷暑溫涼諸證皆邪氣欺正氣也用藥如對敵藥入則邪漸退藥力盡則邪復熾必一服周時卽詳勢診脈藥對則日夜連進三五服以邪退病安爲止

此法惟張長沙傷寒論孫思邈千金方中載之孫云
夏月日五夜三服冬月日三夜五服必期病退而後
止如禦敵者愈驅逐愈加精銳蕩平而後班師此萬
全之勝算也自宋以後不傳故取効寡而活人之功
疎予用此法屢獲神効

李東垣暑傷胃氣論

刺志論云。氣虛身熱。得之傷暑。熱傷氣。故也。痿論云。有所遠行勞倦。逢大熱而濕。則陽氣內戩。熱舍於腎。腎者。水臟也。今水不能勝火。則骨枯而髓虛。足不任身。發爲骨痿。故下經曰。骨痿者。生於大熱也。此濕熱成痿。令人骨乏無力。故治痿。獨取陽明。時當長夏。濕熱大勝。蒸蒸而熾。人感之。四肢困倦。精神短少。懶於動作。胸滿氣促。肢節沉痛。或氣高而喘。身熱而煩。心下膨痞。小便黃而少。大便溏而頻。或利出黃如糜。或如泔色。或渴或不渴。不思飲食。自汗體重。或汗少者。

血先病而氣不病也。其脈中得洪緩。若濕氣相搏。必加之。以遲。病雖互換。少差。其天暑濕令則一也。宜以清燥之劑治之。內經云。陽氣者。衛外而爲固也。炅則氣泄。今暑邪干衛。故身熱自汗。以黃耆人參甘溫補之。爲君。甘草橘皮當歸甘辛微溫。補中益氣。爲臣。蒼朮白朮澤瀉滲利而除濕。升麻葛根苦甘平善解肌熱。又以風勝濕也。濕勝則食不消。而作痞滿。故炒麴甘辛。青皮辛溫。消食快氣。腎惡燥。急食辛以潤之。以黃蘗苦辛寒。借其氣味。瀉熱補水。虛者滋其化源。以五味子麥門冬酸甘微寒。救天暑之傷。於庚金爲佐。

名曰清暑益氣湯

王宇泰復立清暑益氣變證加減法

如心火乘脾乃血受火邪而不能升發陽氣伏於地
中地者人之脾也必用當歸和血少用黃蘗以益真
陰

如脾胃不足之證須少用升麻蓋升麻乃足陽明太
陰引經之藥也使行陽道自脾胃中左遷少陽行春
令生萬物之根蒂也更少加柴胡使諸經右遷生發
陰陽之氣以滋春之和氣也

如脾虛緣心火亢盛而乘其土也其次肺氣受邪爲

熱所傷必用黃耆最多甘草次之人參又次之三者皆甘溫陽藥也蓋脾虛肺氣先絕故用黃耆之甘溫以益皮毛之氣而閉腠理不令自汗而損元氣也上喘氣短懶言語須用人參以補之心火乘脾須用炙甘草以瀉火熱而補脾胃中元氣然甘草最少者恐滋滿也若脾胃之急痛并脾胃大虛腹中急縮腹皮急縮者却宜多用經曰急者緩之之義也若從權治必加升麻以引之恐左遷之邪堅盛卒不肯退反致項上及臀尻肉添而行陰道故引之以行陽道使清氣出地右遷而上行以和陰陽之氣也若中滿者去

甘草。效甚者。去人參。口乾。嗑乾者。加乾葛。

如脾胃既虛。不能升浮。爲陰火傷其生發之氣。榮血大虧。榮氣伏於地中。陰火熾盛。日漸煎熬。血氣虧少。且心胞絡與心主血。血減則心無所養。致使心亂而煩。病名曰恍惚者。心惑而煩悶不安也。是由清氣不升。濁氣不降。清濁相干。亂於胸中。使周身血氣逆行。而亂經曰。從下上者。引而去之。故當加辛溫甘溫之劑。生陽。陽生而陰長也。或曰甘溫何能生血。又非血藥也。曰仲景之法。血虛以人參補之。陽旺則能生陰血也。更加當歸和血。又宜稍加黃蘗以救腎水。蓋甘

寒瀉熱火火減則心氣得平而安也。如煩亂猶不能止少加黃連以去之。蓋將補腎水使腎水旺而心火自降扶持地中陽氣也。

如氣浮心亂則以朱砂安神丸鎮固之得煩減勿再服以防瀉陽氣之反陷也。如心中痞亦少加黃連氣亂於胸爲清濁相干故以陳皮理之能助陽氣之升而散滯氣又助諸甘辛爲用故長夏濕土客邪大旺可從權加蒼朮白朮澤瀉上下分消其濕熱之氣濕氣大盛主食不消化故食減不知穀味加炒麩以消之更加五味子麥門冬人參瀉火益肺氣助秋損也。

古人之立藥者。不徒
生其利。益之而已。而
用但須會
之。而而已。不必銘
以。後。一。或。不
也。而。登。日。也。

此三伏中長夏正旺之時之藥也。

按東垣意見精密。立方中和。清暑益氣湯。近世多宗
之。然氣血虛弱之人。用之最宜。如遇強壯者。不能取
效。且助濕火。不可不斟酌也。

朱丹溪辨動靜二暑

苦暑之時。無病之人。或避暑熱。納涼於深堂大廈。涼
亭冷館。大扇風車。得之者。是靜而得之。陰證也。其病
必頭痛惡寒。身形拘急。肢節疼痛。而心煩。肌膚大熱。
無汗。此爲陰寒所遏。使周身陽氣不得伸越。宜用辛
溫之劑。以解表散寒。用厚朴、紫蘇、乾葛、藿香、羌活、蒼

木之類。若外既受寒。內復傷水。水生冷。瓜果者。前藥
再加乾薑。縮砂。神麴之類。此皆非治暑也。治因暑而
致之病也。

按靜得動。得。分中暑傷暑。此論出自張潔古。後皆因
之。夫盛暑之時。炎火若炙。無之非是。故古人聞避暑
而未聞避寒。深堂廣廈。正以避暑。安得入而中之。且
房室陰涼。正可護衛陽氣。又安得而過傷之乎。卽膏
粱深處。必不能無冒暑。應接其傷暑者。亦於動中得
之耳。老子曰。人能常清靜。天地悉皆歸。一靜卽可祛
暑。何從而中也。至於冰水。瓜果等寒物。多食自傷脾。

胃亦生雜證。謂瀉利諸證。內有此物積聚。則可謂專。以此致暑病。則不可。若執口得寒物。身犯寒氣。同冬時寒病治之。則謬以千里矣。

方古菴論

寒則傷形。熱則傷氣。何以言之。人與天地同一橐籥。夏月天之氣浮於地表。則人之氣浮於肌表。况被盛暑所傷。膚腠疎豁。氣液爲汗發泄於外。是表裏之氣俱虛矣。不善攝生者。暑熱傷於外。生冷戕於中。若之何而能運化也。是以水穀停積而爲濕熱。發爲嘔吐。爲泄瀉。甚則吐瀉俱作。而揮霍悶亂也。若不卽病濕。

晦字者字皆為
及日者而之者中
傳之之謂動
靜而時義不待
不

熱拂鬱於內他日爲瘧爲利之所由矣今大順散非
治暑熱之藥乃治暑月飲涼過多爲病之劑也歟

王安道中暑中熱辨

潔古云靜而得之爲中暑動而得之爲中熱中暑者
陰證中熱者陽證東垣云避暑熱於深堂大厦得之
者名曰中暑其病必頭痛惡寒身形俱急肢節疼痛
而煩心肌膚火熱無汗爲房室之陰寒所遏使周身
陽氣不得伸越。大順散主之。若行人或農夫於日中
勞役得之者名曰中熱其病必苦頭痛發躁熱惡熱
捫之肌膚大熱必大渴引飲汗大泄無氣以動乃爲

天熱外傷肺氣。蒼朮白虎湯主之。竊謂暑熱者。夏之令也。大行於天地之間。人或勞動。或飢餓。元氣虧乏。不足以禦天令亢極。於是受傷而爲病。名曰中暑。亦名曰中熱。其實一也。今乃以動靜所得分之。何哉。夫中暑熱者。固多在勞役之人。勞役則虛。虛則邪入。邪入則病。不虛則天令雖亢。亦無由以傷之。彼避暑於深堂大廈。得頭痛惡寒等證者。蓋亦感冒微風。或靜夜着涼耳。不可以中暑名之。其所以煩心。與肌膚火熱者。非暑邪也。身中陽氣。受外邪所遏而作也。既非暑邪。其可以中暑名乎。苟欲治之。則辛溫輕揚之劑。

發散可也。夫大順散一方，甘草最多，乾薑、杏仁、肉桂次之。除肉桂外，其二物皆炒者，原其初意本爲冒暑伏熱，引飲過多，脾胃受濕，嘔吐水穀，不分臟腑不調所立。故甘草、乾薑皆經火炒熟，又肉桂而非桂枝，蓋溫中藥也。內有杏仁，不過取其能下氣耳。若以此藥治靜而得之之證，吾恐不能解表，反增內煩矣。今世俗往往不明類，曰夏月陰氣在內，大順散爲必用之藥，吁其誤也。不亦甚歟！夫陰氣非寒氣也。蓋夏月陽氣發散於外，而陰氣則在內耳。豈竟視陰氣爲寒氣，而用溫熱之藥乎？陰果爲寒，何以夏日則飲水乎？然

則蒼朮白虎湯豈可視爲通行之藥。必參之治暑諸方。隨所見之證而用之。然後合理。若夫所謂靜而得之之證。雖當夏月。卽非暑病。宜分出之。勿使後人有似同而異之惑。

附醫案十三則

羅謙甫治蒙古百戶。因食酒肉。飲醴乳。得霍亂吐瀉。證從朝至午。精神昏憤已困。急來告羅視之。脈皆浮數。按之無力。所傷之物已出矣。卽以新汲水半碗。調桂苓白朮散。徐徐服之。稍得安靜。又於墻陰掘地約二尺許。貯以新水在內。攪動待一時澄定。

用清水一盃再調服之、漸漸氣調吐瀉遂止、至夜安臥、翌日微煩渴、遂煎錢氏白朮散時時服、良愈。或曰用地漿者何也、曰坤屬地、地屬陰土、平日靜順、感至陰之氣、又於墻陰貯新汲水、以收重陰之氣也、陰中之陰、能瀉陽中之陽、霍亂因暑熱內傷所得、故用地漿治之也。

又治提舉公、年近八十、至元丙寅六月初四日、中暑毒、霍亂吐利、昏冒終日、不省人事、時夜方半、請羅治之、診其脈洪大而有力、一息七八至、頭熱如火、足冷如冰、半身不遂、牙關緊急、因思內經五亂篇

中云清氣在陰濁氣在陽營氣順脈胃氣逆行亂於胸中是謂大惋亂於腸胃則爲霍亂於是霍亂之名自此而生蓋因年高氣弱不任暑氣陽不維陰則瀉陰不維陽則吐陰陽不相維則既吐且瀉矣前賢見寒多以理中丸熱多以五苓散爲定法今暑氣極盛陽明得時况因動而得之中暈明矣非甘辛大寒之劑則不能瀉其暑熱墜浮溜之火而安神明也遂以甘露散甘辛大寒瀉熱補氣加白茯苓以分陰陽約重一兩水調灌漸漸省事而諸證悉去後慎言語節飲食三日以參朮調中

湯之劑增減服之理正氣逾十日後方平復

又治一倉官季夏時病胸項多汗足逆冷譫語醫者
不曉雜治經旬羅診之關前濡關後急當作濕溫
治蓋先受暑後受濕暑濕相搏是名濕溫先以白
虎加人參湯次以白虎加蒼朮湯病漸退足漸溫
汗漸止三日愈此名賊邪誤用藥有死之理心病
中暑爲正邪中濕得之從所不勝者爲賊邪今心
受暑而濕邪勝之水尅火從所不勝是也五邪中
之最逆也經曰濕溫之脈陽濡而弱陰小而急濡
弱見於陽部濕氣搏暑也小急見於陰部暑氣蒸

濕也。暑濕相搏，名曰濕溫。是謂賊邪也。予亦素有停飲之疾，每至暑月，兩足熱熱未常乾，服此藥二三服即愈。

滑伯仁治一人，病自汗如雨，面赤身熱，口燥心煩，盛暑中且帷幕周密，自以至虛亡陽，服朮附數劑，脈虛而洪數，舌上胎黃。伯仁曰：前藥誤矣。輕病重治，醫者死之。素問云：必先歲氣，毋伐天和。朮附豈可輕用以犯時令？又云：脈虛身熱，得之傷暑。暑家木多汗，加之剛劑，脈洪數而汗甚，乃令撤幔開窗，少頃漸覺清爽，以黃連、人參、白虎三進，而汗止大半。

諸證亦減兼以既濟湯渴用冰水調天水散七日而愈

丹溪治一人夏發大熱大汗惡寒戰慄不自禁持且煩渴此暑病也脈虛微細弱而數其人好賭致勞而虛以人參竹葉作湯調辰砂四苓散八貼而安又治一人年五十質弱多怒暑月因怒後患痢口渴自餽蜜水病緩數日後脈稍大不數朱令以參朮湯調益元散飲之利減數日後倦甚發欬逆知其久下陰虛令守前藥利尚未止以煉蜜與之衆欲用薑附朱謂陰虛服之必死待前藥力到自愈又

世
嘉
延

四日欬逆止利除。

吳菱山治一婦冬月感病洒洒惡寒翁翁發熱惡食
乾嘔大便欲去不去諸醫皆以虛弱痰飲治之以
二陳補心等藥服不效延及半月吳診其脈虛而
無力類乎傷暑衆不然之究問病因其婦曰因天
寒換着綿衣取綿套一床蓋之須臾煩渴寒熱嘔
吐延綿至今耳吳曰誠哉傷暑也蓋綿套晒於盛
暑夾熱收入笥中必有暑氣尙未開泄今人體虛
得之易入故病如是其婦曰然遂製黃連香薷飲
連進二服而愈

陳斗崑治倫司成舟中昏暈不知人自汗痰涎醫以爲中風陳曰人迎脈過盛病因飲後便涼痰火妄動非中風也以清暑益氣湯一劑而愈

汪希說治一壯男子形色蒼黑暑月客游舟中患嘔噦顛倒不得眠粒米不入六日矣脈沉細虛豁諸醫雜投藿香柴苓等藥不効危殆汪曰此中暑也進人參白虎湯人參五錢服下嘔噦卽止鼾睡五鼓方醒索粥連進二三服乃減參稍輕調理數劑而愈

汪石山治一人年三十餘形體瘦弱病上吐下瀉水

漿不入口者七日自分死矣。汪診脈入至而數日當夏而得是脈，暑邪深入也。吐瀉不納，水穀邪氣自甚也。宜以暑治，遂以人參白虎湯進半盃，良久復進一盃，覺稍安。三服後，減去石膏，知母以人參漸次加至四五錢，黃蘗、陳皮、麥冬等隨所兼病而佐使。一月後平復。

得之色慾乃陰
虛乎夫可再溫也
疑

又治一人年三十餘，忽病渴熱昏悶，面赤倦怠。汪診之脈皆浮緩而弱，兩尺尤甚。曰：此得之色慾。藥宜溫熱。其人曰：先生之言誠然也。但病熱如此，復加熱藥，惑矣。汪曰：寒極生熱，此證是也。腎虛寒者本

已慾致寒乎否

天法

明在寒涼非附子

注云所治

以等藥殺人不少

五月犯方等如所

醫者多用五錢

二兩許先送

病也熱甚者虛象也譬如雷火雨驟而火愈熾日出火斯滅矣遂以附子理中湯煎熟冷服三貼熱渴減半再服清暑益氣湯十貼而安

又治一婦形色脆白年五十餘憂勞六月背瘡艾炙百餘壯瘡散病瘡身熱自汗口渴頭暈吐嘔泄瀉不進飲食寒少熱多自用清暑益氣湯病甚汪胗左脈浮微似有似無右脈浮小按之不足曰病雖屬瘡當作虛治依方而用清暑益氣湯固與病宜但邪重劑輕病不去耳令以參朮加作五錢黃耆三錢茯苓一錢陳皮七分甘草五分煎服病退

石山翁年逾六十，形質近弱。八九月酷熱，時往來休
歛，外有藥劑之勞，內有病者之憂，內外弗寧，晝夜
不靜。至十月初旬，瘧作三日，午後一發，寒熱不甚。
喜熱惡寒，寒去熱來，則覺爽快，口乾微渴，臨發昏
倦嗜臥。左脈沉小而數，右脈浮濡無力，亦近於數。
獨脾部弦而頗洪，瘧去則脈皆大小浮沉相等，微
覺緩弱而已。初服補中益氣湯十餘貼，病無加減。
夜苦盜汗，繼服當歸六黃湯，黃耆每貼四錢，五貼
汗止，瘧如舊。再服白虎湯，人參四錢，石膏三錢，知
母一錢，甘草六分，米一撮，煎服十餘貼而愈。

又治一人病霍亂欲吐不吐欲瀉不瀉心腹絞痛脈
之沉伏如無此乾霍亂也急令鹽湯探吐宿食痰
涎碗許遂瀉與六和湯而愈

論切實明爽

為後學津梁

以手氣現一往

以惠老力不萃

以自林北海虛南

以復喘道山文

以吳子精神

以

以

暑病論

周禹載曰。仲景本內經病熱之旨。申伏氣之論。特敘夏月熱病。白虎湯之治。可謂精矣。乃復出暍病於金匱中曰。太陽中熱者暍。是也。正恐人誤認爲熱病。故又言暍自外來而入。熱由內伏而發。實爲兩途。然暑爲夏火之令。傷人之氣。脈虛身熱。遂令人大渴。齒燥汗出而喘。與伏發無異。並治以白虎湯。俱主甘寒去熱。苦寒除火。甘溫益中。益中者。以暑傷氣。故益之。然津液耗甚者。必加人參。與辛散溫散之味。不相涉也。或謂伏發自內。白虎宜也。中暍既由外而內。何爲遠

用裏藥則以風藥畧兼表散似無不可愚謂千古之
誤正在於此雖夏暑與冬寒對峙而表裏則大不同
也冬月腠理密卽衛虛而受者必以漸進何也外陰
而內陽也若夏月則人身已陽外而陰內外垣旣撤
暑得直入故風寒必顯有餘有餘者邪也暑氣必顯
不足不足者正也今人以香薷一味謂傷暑必用之
藥不知乘涼飲冷遏抑陽氣或致霍亂者宜之若強
力作勞內傷重者清暑益氣庶幾近之苟用香薷是
重虛其虛矣况可以表散辛溫之味加於其間乎計
部張鳳達先生編輯諸書特救其謬我北海林夫子

申明大義。并集名案。以表其後。不亦勝任而愉快耶。
余小子又復爲之辨者。願以白虎湯爲主治。清暑益
氣。輔之。亦必隨證加減。至於天水散。甘露飲。諸方皆
可引用。如節菴之論。吾未見其可也。設有疑者。請觀
汗下溫鍼之禁。本於仲景聖人。至有夾食而吐利。夾
氣而脹悶。夾寒而厥逆。兼風而畏寒。要皆本於脈以
測識。而毋庸混淆。然後知聖人之論者。常也。隨其所
遇者。變也。明其常則善於處經。通於變而靡不善於
用權者。則有昔賢之案在。亦惟洞曉傷寒書者。可以
神而明之也。

暑病方二道

白虎加人參湯

一物瓜蒂湯

方俱見前

附集方二十九道

五苓去桂加香薷湯

豬苓

茯苓

澤瀉

白朮

香薷

右五味等分水煎服無時

消暑丸

半夏

十二兩醋煮乾

生甘草

茯苓

各四兩去皮

右爲末薑汁煮糊丸如桐子大每服二錢熱湯下

香薷飲

厚朴

製薑汁

白扁豆

各半 筋炒

香薷

一筋

右咬咀每服五錢水一鍾入酒一盃煎七分沉冷不拘時服熱則作瀉香薷須陳者佳

桂苓甘露飲

茯苓

去皮

白朮

土炒

猪苓

去皮

滑石

各二兩研

寒水石

研

甘草

炙

澤瀉

各一兩

肉桂

三錢

右爲末每服二錢熱湯冷水任下入蜜少許更妙一方加人參香薷甘草

益元散

方見前

清暑益氣湯

人參 一錢

白朮

炒五分

黃耆

一錢

蒼朮

一錢

升麻

一錢

神麩

五分

陳皮

五分

甘草

五分

當歸

五分

麥門冬

五分
去心

黃蘗

五分

五味子

三分

葛根

三分

澤瀉

三分

青皮

三分

右水煎溫服無時

清燥湯

黃耆

一錢五分

五味子

九粒

黃連

神麩

猪苓

柴胡

甘草

各二分

蒼朮

白朮

麥門冬

陳皮

生地黃

人參

澤瀉

各五分

茯苓

當歸

升麻

各三分

黃蘗

二分
酒拌

右水煎服無時

白虎加蒼朮湯

竹葉石膏湯

二方俱
見前

白虎加人參竹葉湯

即前
二把

白虎湯加人參三兩竹葉

消暑十全散

香薷

二錢

白扁豆

炒搥

厚朴

薑汁炒

木瓜

陳皮 一作半夏 甘草 炙

白朮 薑汁炒

茯苓

藿香

蘇葉 各一錢

右水煎熱服無時取微汗

十味香薷飲

香薷 二錢

人參

黃耆

白朮

茯苓 各一錢

甘草 五分

白扁豆

陳皮

厚朴 各一錢

木瓜 五分

右以水二鍾煎七分欲令汗熱服欲利水冷服

如伏暑去人參黃耆加黃連藿香澤瀉

六和湯

縮砂仁 炒研

半夏 湯泡七次

杏仁 去皮尖

人參 去蘆

甘草 各一兩

赤茯苓 去皮

藿香

白扁豆 薑汁畧炒

木瓜 各二兩

香薷

厚朴 各四兩

薑汁製

右咬咀每服一兩水二鍾生薑三片棗一枚煎一

鍾溫服

藿香正氣散

大腹皮 黑豆水洗七次

茯苓 去皮

白朮 土炒

厚朴 薑汁炒

桔梗

紫蘇葉

甘草 各一兩

藿香

陳皮 各三兩

半夏 二兩
湯洗七次

右咬咀每服一兩水二鍾薑三片棗一枚煎一鍾

溫服

選奇湯

羌活 一錢五分
防風 一錢

甘草 一錢五分
夏生冬炙

黃芩 一錢酒炒
熱甚倍用

右水煎食後稍熱服

冷香飲子

附子 生用

草果

橘紅

甘草 各一錢

生薑 五片

右水煎冷服

漿水散

附子

乾薑 炮

甘草 炙

肉桂 各五錢

高良薑

半夏 各二錢半
礞製

右用漿水煎去滓冷服

漿水卽點乳
酪淡而也

如虛熱喘

乏加人參汗多加黃耆五味子

大順散

甘草

乾薑 各五錢

杏仁 去皮尖

官桂 各三錢

右先將甘草用白砂炒次入薑却下杏仁炒過篩去砂合桂爲末每服三錢沸湯調下

黃連香薷散

香薷 二錢

厚朴 一錢
薑製

黃連 五分
酒蒸

右水煎冷服

加減瀉黃散

黃連

茵陳 各五分

黃蘗

黃芩 各四分

茯苓

梔子 各三分

澤瀉 二分

右咬咀都作一服水一大盞煎至六分去滓食前
稍熱服一服減半待五日再服

二香散

藿香 一兩

半夏 薑製

陳皮

桔梗

白朮 土炒

茯苓

蘇葉

厚朴 薑汁炒

黃連 各二兩
去須

香薷 一觔

白扁豆 八兩
炒

白芷 一兩

甘草 二兩
五錢

大腹皮 黑豆水
洗七次

右咬咀每服一兩水二鍾生薑三片葱白二根煎

一鍾食後溫服

枇杷葉散

枇杷葉

二兩
去毛炙

香薷

七錢五分

白茅根

麥門冬

去心

甘草

炙

木瓜

各一兩

丁香

陳皮

去白

厚朴

各五錢去
皮薑汁炒

右爲末每服二錢水一鍾生薑三片煎服 如止
渴燥去丁香加知母冷水調下

百合湯

百合

一錢二分

人參

五分
去蘆

柴胡

一錢
去蘆

黃芩

一錢

知母

八分
去毛

陳皮

一錢
去白

甘草

五分

生地

七分

右咬咀水二鍾薑三片搥法醋炙髓甲煎之溫服
如渴加括樓根胸中煩熱加山梔頭痛加羌活
川芎嘔吐加薑炒半夏胸滿加枳殼桔梗食復者
加枳實黃連甚重大便實者加大黃胸中虛煩加
竹茹竹葉瘥後乾嘔錯語失神呻吟不寐加黃連
犀角欬喘加杏仁血少心中驚惕加當歸茯神遠
志虛汗加黃耆疲倦加白朮腸鳴加煨生薑勞復
時熱不除加葶藶烏梅薑汁

加味胃苓丸

蒼朮 五兩

陳皮 三兩

厚朴 二兩

甘草 二兩

炙

白朮 四兩

茯苓 二兩

肉桂 二兩

猪苓 二兩

澤瀉 二兩

去毛

人參 一兩

去蘆

黃連 一兩

薑汁炒

白芍 二兩

炒

右爲末蜜丸每服五六十九清米湯下

黃龍丸

黃連 二兩

去毛

右以好醋煮乾爲末麩糊丸桐子大每服二十九

熱湯下

玉露散

寒水石

滑石

去黃垢土

石膏 火煨

括樓根

各二兩

甘草

一兩

右爲細末每服五錢新汲水調下

却暑散

赤茯苓

四兩

寒食麩

生薑

各一筋

甘草

四兩

右爲末每服二錢白湯調下

傷暑霍亂轉筋危急方

吳萸

三錢

同黃連炒至烟起方取去黃連將茱萸

煎湯一大盞溫服

香連丸

川連天更宜以
水同炒溫此方

木香 二兩

陳皮 二兩

地榆 一兩

枳殼

二兩 麩炒

黃連

八錢 吳茱萸炒

枳實

一兩 麩炒

檳榔

二兩

槐角子

一兩五錢

益元散

二兩

右爲末醋糊丸每服一錢紅痢米湯下白痢薑湯下或白湯下日三服或湯一九二亦可老弱數服後卽當溫補

溫熱暑疫全書卷三終